



**UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR**  
**FACULTAD DE ARTES**  
**CARRERA ARTES PLÁSTICAS**



**PROCESO COMPLEMENTARIO DE ADMISIÓN**  
**CARRERA DE ARTES PLÁSTICAS**  
**2025-2025**

**Consideraciones previas para la postulación a la carrera de Artes Plásticas.**

La admisión a la carrera de Artes Plásticas se ha planificado con base a tres componentes a ser evaluados:

**1.- Postulación:** Portafolio de trabajo o experiencia previa, que denota interés en la carrera o aptitudes.

- El portafolio será requisito de postulación en la plataforma, para ello se adjunta una guía en un formato simple que puede adaptarse tanto a las necesidades de postulantes con experiencia como aquellos que tienen intereses iniciales, pero con aptitudes para la carrera.
- El documento será convertido en PDF y debe guardarse asegurándose de colocar el nombre y apellidos completos del o la postulante y el período de postulación. **Ejemplo: Carlos Alexander Ramírez Córdova 2025 – 2025.**
- El documento debe cargarse a un repositorio (Dropbox, OneDrive, Google Drive, entre otros), compartir como público y registrar el enlace en el Sistema de Admisión cuando realice su selección de carrera.

**2.- Entrevista:** que medirá las motivaciones, conocimientos previos, interés y la disposición sobre la carrera seleccionada.

**3.- Evaluación de aptitudes artísticas:** sobre destrezas y aptitudes

- Prueba de dibujo al natural (bodegón) a realizarse en las instalaciones de la carrera.
- Se evaluarán elementos formales, expresivos, compositivos o la capacidad propositiva ante el ejercicio de representación.
- La evaluación tendrá una duración de una hora.
- El Estudiante traerá dos cartulinas formato A3 y lápices de diversos gramajes